

JOURNÉES D'ÉTUDE · ERC AGRELITA

USAGES ET EXPLOITATIONS DES MÉMOIRES DE L'ANTIQUITÉ



jeudi 12 – vendredi 13 juin 2025

Université de Caen Normandie · Campus 1

Bât. B | Salle du Conseil · B1-401

organisation

Catherine Gaullier-Bougassas

(UMR Craham · Unicaen · ERC Agrelita)

Journées d'étude organisées dans le cadre de l'ERC Advanced Grant Agrelita | The Reception of Ancient Greece in Premodern French Literature and Illustrations of Manuscripts and Printed Books (1320-1550): how invented memories shaped the identity of European communities.

This project has received funding from the European Commission's Horizon 2020 Research and Innovation programme under grant agreement N° 101018777.

Légende des illustrations (de gauche à droite) : *Bhāgavata-purāṇa*, 1793, Rouleau de papier en sanskrit, 17,9 x 9,8 cm, BnF, Sanscrit 477 | Gui, archevêque de Rouen, traitant avec Rollon, chef des Normands, in *Grandes chroniques de France*, Toulouse, Bibliothèque municipale, ms. 512, fol. 162r. | Albrecht Dürer, *Hercule à la croisée des chemins*, 1498, gravure, 32,3 x 22,5 cm, New York, Met Museum. | Portrait de Confucius, Fin du XIV^e siècle, encre sur soie, 292,1 x 69,9 cm, Minneapolis Institute of Arts.

