

COLLOQUE INTERNATIONAL

BON CIDRE OSTE LE SOUSSY. TRACES,
USAGES ET REPRÉSENTATIONS DES POMMES DANS
LES MONDES NORDIQUES ET NORMANDS
MÉDIÉVAUX, IX^e-XVI^e SIÈCLE



jeudi 15 – vendredi 16 octobre 2026

Université de Caen Normandie

Campus 1 | Amphithéâtre MRSH

comité d'organisation

Alban Gautier (UMR Craham · Unicaen/CNRS) | Simon Lebouteiller (UR Erlis · Unicaen) | Victor Barabino (UR Crulh · Université de Lorraine) | Marianne Vedeler (Musée d'Histoire culturelle · Université d'Oslo)



Illustration : *Iðunn et les pommes* par James Doyle Penrose, 1890.