

Séminaire ERC Agrelita | 2026-2027

responsable · Catherine Gaullier-Bougassas



**vendredi 27 nov. 2026 | 9 h 30 - 12 h 30 | Campus 1 | Bât. B · salle du
Conseil · B1 401**

Giulia D'ALESSANDRO (UMR Craham · UNICAEN/CNRS), *Les catalogues de fleurs dans les scènes d'enlèvement. Réception et permanence d'une image archaïque*

Lorenzo MARIA CIOLFI (Universidad Complutense de Madrid, Filología Clásica), *Pro-verbes antiques, mémoires croisées. Enquête sur trois recueils de la Renaissance*

vendredi 11 déc. 2026 | 9 h 30 - 12 h 30 | Campus 1 | Bât. L · SE 605

Brigitte GAUVIN (UMR Craham · UNICAEN/CNRS), *Dionysos en fumeur de havanes. L'utilisation des mythes antiques dans l'Hymnus Tabaci de Raphaël Thorius*

Lorenzo PAOLI (Institut d'histoire de la Réformation · Université de Genève), *Graecia mendax, Graecia testis. Les pseudo-auteurs grecs et la mémoire de l'Antiquité hellénique dans les Antiquitates d'Annius de Viterbe (1498)*

**vendredi 15 janv. 2027 | 9 h 30 - 12 h 30 | Campus 1 | MRSH · salle
des Actes · SH 027**

Maureen ATTALI (UMR ArScAn · Université de Nanterre/CNRS), *Humaine, démons, sorcière. Une histoire de la réception de Lilith*

Anne DEBROSSE (UR FoReLLIS · Université de Poitiers), *Poétesses antiques en images. Illustration d'une certaine idée de l'auctorialité féminine ?*

ERC Advanced Grant Agrelita · The Reception of Ancient Greece in Premo-
dern French Literature and Illustrations of Manuscripts and Printed Books (1320-
1550) : how invented memories shaped the identity of European communities.
This project has received funding from the European Commission's Horizon 2020 Research and In-
novation programme under grant agreement No 101018777.

Jean Mansel, *Fleur des histoires*, Paris, Bibliothèque Mazarine, fr. 1559, fol. 116.



European Research Council
Established by the European Commission



UNIVERSITÉ
CAEN
NORMANDIE



CRAHAM . UNICAEN . FR

